



PROMOTION AGENCY



harmonia mundi  
— distribution —

**Nicole Atkins** : Liens

[www.proper-records.co.uk/](http://www.proper-records.co.uk/)

[www.iwelcom.tv/proper-records](http://www.iwelcom.tv/proper-records)

<http://mondoamore.nicoleatkins.com>

**SORTIE LE 14 AVRIL 2011**

**POP / ROCK**

Ces trois dernières années ont été très animées pour cette native du New Jersey depuis la sortie en 2007 de son très acclamé « *Neptune City* ». Avec « *Mondo Amore* », **Nicole Atkins** propose le fruit d'un travail provoquant et courageux chargé de tension dramatique. « *Mondo Amore* » est né à une période de turbulences extrêmes pour **Atkins**, d'abord séparée de son label elle doit dans le même temps se remettre d'une déception amoureuse. **Atkins** a créé un son plus volatile que ce qu'elle avait déjà tenté précédemment, une approche sonore semblable à celle de ses influences (*Scott Walker* et *Nick Cave* par exemple) tout en touchant à des inspirations de longue date comme le Blues et le Rock psychédélique des années 60.

Le collectif de musiciens qui a accompagné **Nicole Atkins** sur « *Mondo Amore* » s'est depuis transformé en un combo plus allégé mais aussi plus agressif surnommé « *The Black Sea* ». Composé de **Yalkowsky**, **Kay** et du batteur **Ezra Oklan**, le groupe a donné encore plus de raisons à l'artiste de s'enthousiasmer face à l'avenir. Comme son titre l'indique, « *Mondo Amore* » est une série de chansons romantiques, audacieuses, pleines de passion, de tendresse et emplies du dévouement de **Nicole Atkins**. Avec des performances scéniques remarquées notamment chez David Letterman en 2008 et une tournée en compagnie de **The Black Keys** en 2010, **Nicole Atkins** pourrait bien encore grandir en 2011.

**A DECOUVRIR : LE CLIP DU TITRE « VULTURES »**

<http://www.youtube.com/watch?v=UTAZHTKY6qU>



### TRACKLISTING

1. Vultures
2. Cry Cry Cry
3. Hotel Plaster
4. You Come To Me
5. My Baby Don't Lie
6. This is For Love
7. You Were The Devil
8. War is Hell
9. Heavy Boots
10. The Tower