



PROMOTION AGENCY



harmonia mundi  
— distribution —

The Blind Boys Of Alabama : Liens

[www.proper-records.co.uk/](http://www.proper-records.co.uk/)  
[www.iwelcom.tv/proper-records](http://www.iwelcom.tv/proper-records)

**SORTIE LE 16 MAI 2011**

**GOSPEL / SOUL / COUNTRY**

**Cinq fois récompensés aux Grammy Award et aux Grammy Lifetime Achievement Award les Blind Boys of Alabama sortiront pour la première fois en 70 ans de carrière un album country-gospel dans sa plus pure tradition le 16 Mai 2011.**

Un des artistes les plus acclamés et incontestés de la musique américaine, **Jamey Johnson**, a co-produit l'album où l'on retrouve notamment **Vince Gill**, **Willie Nelson**, **Hank Williams Jr.**, **Lee Ann Womack** et **The Oak Ridge Boys**, rassemblant ainsi les meilleurs musiciens studio de Nashville. Le résultat est un testament poignant et profond, véritable témoignage de la relation historique entre musique country et gospel.

Cet album suit dignement l'esprit des **Blind Boys of Alabama**, habitués à collaborer avec divers artistes (de Peter Gabriel à Lou Reed en passant par Anthony Hamilton, sans oublier Ben Harper et Third Day) pour créer une musique réconfortante, novatrice et inspirée par ces horizons variés.

Ce « **Take The High Road** » est un album exceptionnel, qui lie avec intelligence et profondeur les deux répertoires musicaux. On y retrouve l'esprit et l'âme des **Blind Boys** tout au long de ces 13 titres inédits, mention spéciale pour la prestation de qualité de **Hank Williams Jr**, portant à lui seul l'héritage de son père sur « I Saw The light » offrant ainsi un moment intemporel. A noter également la participation de Danny Flower sur son interprétation du classique « I Was a Burden ». Enregistré en live, en quelques jours au studio de Javelina Ben Folds, cet album est rempli de soul, de gospel et d'une légère touche de country traditionnelle, un album savamment équilibré. C'est au cours de l'enregistrement que l'idée de mêler country et gospel est apparue et s'est imposée d'elle-même. Un album unique à rajouter à la discographie très fournie de l'un des ensembles vocaux les plus reconnus.



### TRACKLISTING

- 01 - Take The High Road  
(featuring **The Oak Ridge Boys**)
- 02 - Jesus, Hold My Hand
- 03 - Have Thine Own Way, Lord  
(featuring **Jamey Johnson**)
- 04 - I Was A Burden  
(featuring **Lee Ann Womack**)
- 05 - Can You Give Me A Drink?  
(Featuring **Vince Gill**)
- 06 - Family Bible (featuring **Willie Nelson**)
- 07 - Jesus Built A Bridge To Heaven
- 08 - I Know A Place
- 09 - Why Don't You Live So God Can Use You
- 10 - Lead Me Home
- 11 - Stand By Me
- 12 - I Saw The Light (featuring **Hank Williams, Jr.**)
- 13 - The Last Mile Of The Way.

Maxime NORDEZ • max@iwelcom.tv • Tel.+33(0)1 46 28 94 57 • Cel.+33(0)6 88 34 03 84  
Henry SCHMIDT • henry@iwelcom.tv • Tel.+33(0)1 46 28 94 57 • Cel.+33(0)6 62 01 06 98  
David PICARD • david@iwelcom.tv • Cel.+33(0)6 46 24 16 49  
[www.iwelcom.tv](http://www.iwelcom.tv) • 245 bis rue de Charenton 75012 Paris, France

