

# TASHI LHUNPO MONKS *Dawn Till Dusk*

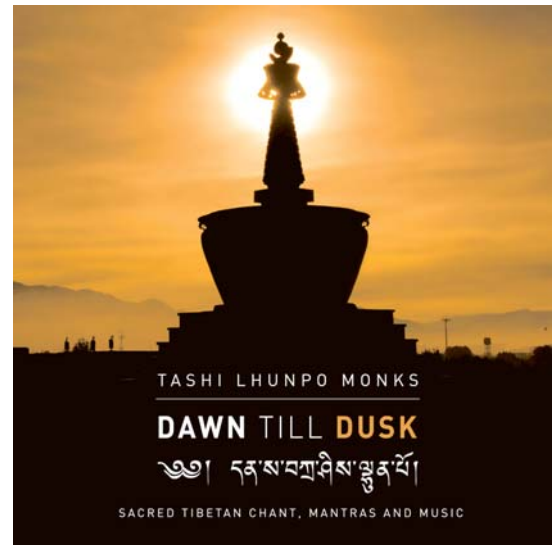


**Tashi Lhunpo Monks** : Sons, Visuels, Bio, Vidéo...

[www.iwelcom.tv/tashilhunpomonks](http://www.iwelcom.tv/tashilhunpomonks)

**Sortie le 24 Novembre 2008**

***World Tibet***



## TRACKLISTING

- 01 Conch Shell Trumpet
- 02 Dedication To The Guru
- 03 HH The Dalai long Life Prayer
- 04 Tara Prayer
- 05 Offering To The Sixteen Arhats Part1
- 06 Offering To The Sixteen Arhats Part2
- 07 Offering To The Sixteen Arhats Part3
- 08 Mantra
- 09 Tantric Orchestra
- 10 The Heart Sutra
- 11 HH The Panchen Lama Long Life Prayer
- 12 Taking Refuge And Generating Compassion
- 13 Seven Limbed Practice
- 14 Offering One After Another
- 15 Blessing
- 16 Monastic Orchestra

Tashi Lhunpo – fondé par le premier des Dalaï-Lamas en 1447 et devenu le monastère des Panchen Lamas, secondes autorités spirituelles du Tibet après le Dalaï-Lama – fait partie des quatre monastères de préservation de la tradition Guélougpa (encore appelée école des "bonnets hautes"). Ce célèbre monastère est un haut-lieu d'érudition et d'enseignement de la philosophie Bouddhiste du Mahayana et de la tradition tantrique du Bouddhisme tibétain.

L'occupation du Tibet par les chinois en 1959 et la révolution culturelle de 1966 à 1980 ont entraîné la destruction des grandes institutions monastiques, au nombre desquelles Tashi Lhunpo. Des 6 000 moines qui vivaient dans le monastère, seuls 250 purent suivre le Dalaï-Lama en exil. En 1972, le monastère Tashi Lhunpo a été ré-établi dans le sud de l'Inde, comptant aujourd'hui 300 moines. Il a une fois de plus regagné sa réputation d'important centre d'apprentissage et de préservation de la culture et des traditions du Bouddhisme tibétain.

En 2003, le Tashi Lhunpo Monastery Trust a été établi pour soutenir l'action du monastère et pour organiser toute une série de visites régulières ayant pour objectif de répandre leur extraordinaire culture monastique dans les pays occidentaux et pour, ainsi, en assurer la pérennité. Les moines de Tashi Lhunpo se sont déplacés à plusieurs reprises, donnant des représentations dans des théâtres, des centres culturels faisant salle comble ainsi qu'à l'occasion de festivals, ce dans toute l'Europe et aux Etats-Unis.

**MAXIME NORDEZ** 92. rue des Moines 75017 Paris

: +33 (0) 6 88 34 03 84 - [max@iwelcom.tv](mailto:max@iwelcom.tv) - [www.iwelcom.tv/tashilhunpomonks](http://www.iwelcom.tv/tashilhunpomonks)

*Dawn till Dusk (de l'Aurore au Crépuscule)* – qui a été enregistré dans la salle des prières de Tashi Lhunpo de Bylakuppe – se distingue du fait qu'il contient un nombre impressionnant de chants et de mantras jamais enregistrés à ce jour et illustrant le riche héritage du monastère, transmis au cours des siècles par toute une lignée de générations de maîtres tantriques.

Débutant sur le son obsédant de la trompe-conque en coquillage appelant les moines à la prière du matin, les morceaux musicaux comprennent une prière écrite par sa sainteté le 14<sup>ème</sup> Dalaï-Lama souhaitant une longue vie au Panchen Lama, la récitation du OM MANI PADME HUM, le mantra du Avalokitesvara, Bouddha de la compassion, et la Doma Puja, ou prière dédiée à la divinité TARA.

TASHI LHUNPO MONKS

**DAWN TILL DUSK**

༄། དན་ས་བཀྲ་ཤིས་ལྷུན་པོ།

SACRED TIBETAN CHANT, MANTRAS AND MUSIC

