

# BASSAJAM



**BASSAJAM SOUND** - Bercé par l'influence Reggae depuis son enfance, **Santo** a fait de la musique une passion. D'origine Portugaise, il arrive en France et pose ses valises en Bretagne à l'âge de 20 ans. Son refuge à l'époque, la musique encore une fois, celle qui rassemble, qui outrepassa la barrière de la langue, qui lie les humains comme on se découvre des points communs. En 2004, naît **Bassajam Sound**, un groupe que **Santo** crée avec des amis. S'en suivront des concerts, des premières scènes, puis plusieurs centaines, à travers toute la France et l'Europe, pour partager, rencontrer et délivrer la musique telle qu'il l'entend. Des grands noms du Reggae, comme **Raggasonic**, **Blacko**, **Nuttea**, **Tonton David**, écriront une page commune sur scène avec lui. Le jeune label souhaite marquer les esprits avec un message fort et lourd de sens en cette période de crise. C'est avec un riddim inspiré du fameux **None Shall Escape the Judgement**, composé par les musiciens **Edwin Cardot** (*Vanzo, Lidiop ...*) et **Fayce** (*Pierpoljak, Meta Dia, Mo'Kalamity...*), et des lyrics écrits et interprétés par le talentueux jamaïcain **Skarra Mucci** aka The Dancehall President (*L'Entourloop, Mad Professor, Dub Inc'*) que **assajam Records** fait son entrée dans le monde de la production. C'est avec cette même volonté que le clip vidéo a été pensé. **Santo** s'est entouré de **Damalistik** et **Vinzce Branislav** pour sa réalisation.



**BASSAJAM RECORDS** - Durant la pandémie et cette période de confinement, **Santo** reste actif contre l'isolement imposé, en partageant des Lives Stream sur les réseaux sociaux. La magie opère, la communion a lieu, une communauté se dessine et son rêve de produire un album prend tout son sens. En 2021, l'artiste décide de faire un grand pas en avant en créant son propre label musical **Bassajam Records**. Il souhaite à travers ce projet, allier l'ancienne et la nouvelle génération, pour mêler expérience et nouveaux talents.

# REAL STEP

MASHING UP THE WORLD  
Skarra Mucci & Bassajam

STREAM  
DOWNLOAD

PRE  
SAVE

A LA VIE A LA MORT  
Tomawok & Uman & Bassajam

**REAL STEP**, c'est le nom du premier opus siglé **Bassajam Records**, il sortira en 2023. Pour créer son album, **Santo** s'est entouré de deux grands musiciens, **Edwin Cardot** et **Fayce**, et de chanteurs tels que **La Dame Blanche**, **Marcus Gad**, **Lidiop**, **Skarra Mucci** pour n'en citer que quelques-uns. Un album aux sonorités variées, riche de 17 artistes, de la Jamaïque à Cuba, en passant par la Nouvelle Calédonie et le Sénégal.

## MASHING UP THE WORLD 1er extrait – SKARRA MUCCI

Le jeune label souhaite marquer les esprits avec un message fort et lourd de sens en cette période de crise. C'est avec un riddim inspiré du fameux **None Shall Escape the Judgement**. Composé par les musiciens **Edwin Cardot (Vanzo, Lidiop...)** et **Fayce (Meta Dia, Mo'Kalamity...)**, et des lyrics écrits et interprétés par le talentueux jamaïcain **Skarra Mucci** aka **The Dancehall President (L'Entourloop, Dub Inc, Mad Professor...)** que **Bassajam Records** fait son entrée dans le monde de la production. C'est avec cette même volonté que le clip vidéo a été pensé. **Santo** s'est entouré de **Dramalistik** et **Vinzce Branislav** pour sa réalisation.



A LA VIE A LA MORT  
Tomawok & Uman  
Bassajam

Sortie le 6 janvier



## A LA VIE A LA MORT 2ème extrait – TOMAWOK & UMAN

**BASSAJAM RECORDS** présente 'A la vie, à la mort' 2ème extrait du futur album collectif. Un morceau sur lequel **Tomawok** et **Uman** livrent leur amour pour la musique et le raggamuffin lifestyle. Leurs voix s'unissent et sonnent comme un hymne à la vie, à la musique, à la liberté ! **Fayce** et **Edwin Cardot** ont une fois de plus visé juste avec une instrumentale originale et percutante.

Le clip vidéo est une invitation au partage et à l'évasion. **Santo** et **Tomawok** sont allés à la rencontre de **Uman**, dans son environnement en plein cœur de la capitale belge. Des moments de partage et de simplicité dans les quartiers cosmopolites de Bruxelles et dans les studios de Dancehall Station.

# COTE SCENE

## Real Step in Live en 2023

A l'image de l'album, les différentes formules lives sont riches et variées et offrent de nombreuses possibilités.

Des Lives DJ (consoles & machines) à la formule DJ + backing band.

De la formule sound jusqu'aux plateaux artistique avec un, deux, trois ou tout un panel d'artistes. **Santo** a aussi pensé ce projet pour le live.

Une tournée qui démarre début 2023 et qui a tous les atouts pour vous satisfaire toutes vos soirées.



## Des artistes talentueux de renommée internationale

### Les plus disponibles :

La Dame Blanche - Lidiop - Twan Tee - Linkhan - Troy Berkley  
- Uman - Tomawok - Brahim - Pierpoljak - Davojah - Lyricson

### Disponibles sous conditions :

Noa Milee - Vanzo - Light Soljah

Matt Sound Booking

[Mattsound00@gmail.com](mailto:Mattsound00@gmail.com)

06.31.58.09.78